

台灣社區藝術與人文發展協會會刊

陳郁秀  題民國九十八年元月創刊

印刷品

第四十六期

發行日期：民國九十八年二月十三日
發行機關：台灣社區藝術與人文發展協會
發行人：廖昭昌
發行地址：台北市和平東路三段 49 號 2 樓之 4
電話：(02)2708-2770 傳真：(02)2706-2481
E-mail: taiwanarts2004@yahoo.com.tw

網址: <http://ndsc.tw/twarts/>

開會通知

活動：本會第二屆第 7 次理監事會議

時間：98 年 3 月 8 日 (週日)

10:00-12:00 (請於 9:30 入席)

地點：協會辦公室

敬邀各位理監事撥冗參加！

活動：本會第二屆第 3 次會員大會

時間：98 年 3 月 22 日 (週日)

10:00-12:00 (請於 9:30 入席)

地點：待通知

敬邀各位會員撥冗參加！

※ 敬請於 2 月 27 日 (五) 前 來信或來電回覆您的出席意願予協會秘書處，謝謝您。

☐ 參加 3/8 理監事會議 ☐ 參加 3/22 會員大會 ☐ 兩場均出席 ☐ 均不克出席

協會大事記

- 98 02 18 本會廖理事長拜訪工業協進會副秘書長曹豫生，了產社會產業人才培訓計劃
- 98 02 24 工業協進會副秘書長曹豫生回訪，廖理事長說明教育訓練概況
- 98 03 06 邱創會理事長在基隆市教育處辦理「基隆管樂節第一次籌備協調會」
- 98 03 08 台灣社區藝術與人文發展協會「第三屆第七次理監事會」提議音樂欣賞活動(終身學習)一致通過/於福皇晏愉快餐敘共計九會理監事參與
- 98 03 23 台灣社區藝術與人文發展協會於一元堂舉行「第二屆第三次年度會員大會」提議製作會歌及本會 LOGO 圖，象徵本會意義一致通過/
- 98 01 22 台北市政府文化局來函同意補助本會辦理「台北市第五屆關懷社區老人慈善系列音樂會」
- 98 01 31 本會函送教育部「98 年度申請教育部補助社會藝術教育活動申請書」
- 98 01 31 本會函送財團法人國家文化基金會「98 年度申請國家文化藝術基金會補助音樂類研討會活動申請書」
- 98 02 09 廖理事長受邀參加桃園職訓中心「立即充電計畫共識營」

國北師的蘭圃頌--遺忘的現代古文作品

辦公室的地緣關係及內人工作因素，我經常走動國立台北教育大學這所百年老校，進校門右手邊會看到一片公園綠地，像台大有名的傳園，傳園裏有紀念傅斯年校長的傳鐘，雖然我不是台大人，當年念大學曾多次在傳園裏流連徘徊，大學裏的草木花園對一個大學生成長的心性養成，有很大的助益，我深信不已。

今天早上走過北教大的蘭圃，驚覺裡面的樹木少了好多，一片荒草有甚為淒涼的感覺，校門另一側的花園正在整修，真不知道總務處要把蘭圃改成什麼功能，仔細讀邊邊的石碑，有著一篇前任校長張玉成題字的蘭圃頌，是史學家屠炳春寫的，難不成每任校長都要立個新碑？

我記得民國七十四年我出國前夕，好友張致恩(現任愛荷華州立大學電機教授)要我幫他帶一本古文觀止，我們都是工學院裏少數對古文有興趣的傢伙。這幾年較疏離中國古文，對於台灣文學較有興趣，今晨，因為是星期天，較悠閒，有心情站在蘭圃旁睹物思情，念他個十遍八遍，記下來，蘭圃頌寫得很好，是現代人寫的古文，我讀起來就好像在讀蘇東坡或柳宗元的文章一樣享受。

『蘭圃者，我院紅樓之北，拱門之左，一片段遊息園區也。夫百年以前，校舍草創，奠基於芳蘭之丘。歷經世紀之變，慘澹經營，滋蘭九畹，黌宇廣修，杏壇育才，於斯為盛。而我北師學風，一若蘭香蘭味，歷久流芳，膾炙人口。此乃蘭圃一片天，命名之所本也。

我北師人論道講藝，藏脩之餘，息遊斯園。坐對蘭味亭，目迎五指山：仰視天光雲影，俯察綠茵曲徑；微視深邃，宏觀神會，斯乃我北師人生涯教育之另一境界也。

壬午仲夏七月，蘭圃片天，經營完成，吾儕徘徊斯圃，深想聯翩，援筆綴聯，勒石誌慶焉。聯曰：

論學風其來有自，鐘樓鐸聲：譜寫出新世紀序曲。

品蘭味寧能相應，徑蹊桃李：煥發了北師人襟懷。

國立台北師範學院 校長 張玉成 題
史學教授 屠炳春 撰

中 華 民 國 九 十 一 年 八 月 穀 旦 』

後記：聽說北教大音樂系有個退休教授，前系主任陳永明先生，是國寶級的養蘭高手，若能給陳教授經營，讓蘭圃真正廣植蘭花千株，並能營造具有北師特色的校園藝術文化產業，蘭花可以外銷，賺錢可作為校務發展基金，又可讓學子繼續品味蘭味。也許可讓藝文產業研究所去規劃看看，林炎旦所長可以有事作了。

廖昭昌撰（作者為本會理事長）

會員動態

贊助會員：博得樂器有限公司，設址於新竹市東山街 87 號，電話 03-516-6187。經營提琴、銷售、維修、鑑定等服務，對象包括從初學到專業的演奏者，經營範圍從中國大陸的一般樂器個人製作家的作品到義大利有名的個人藝術作品等。98 年 2 月捐予本會 1,000 元整。

藝文活動

經典歌劇 (台中)

2 月份即將推出莫札特的經典歌劇作品【費加洛婚禮】及【唐•喬望尼】，欣賞古典時期歌劇的優美旋律，3 月份則推出歌劇黃金美聲時期的經典作品，精采絕倫，令人驚艷！現場解說，讓您淺顯易懂，不再對歌劇陌生~ 歡迎踴躍參加！

2/22 (日) 莫札特：唐•喬望尼

3/08 (日) 董尼采第：露西亞

3/22 (日) 白利尼：諾瑪



時間：下午 2-5 點

主辦：拉皮歐加國際有限公司

地點：拉皮歐加 2F 演奏廳（台中市西區五權五街 2 號）

洽詢：04-2372-6280

費用：200 元（附下午茶）

部落格：<http://tw.myblog.yahoo.com/la-pioggia>

藝術品欣賞 (台北)



安迪•沃荷世界巡迴展

美國普普藝術教父安迪•沃荷（Andy Warhol），今年適逢他的八十冥誕，歐美紛紛推出作品展，向這位繼畢卡索後對廿一

世紀最有影響力的藝術家致敬。台灣也不落人後，由中時媒體集團、藝術家雜誌、中正紀念堂聯合主辦「普普教父：安迪·沃荷世界巡迴展」，於 2009 年 1 月 1 日在中正紀念堂一樓盛大登場。

日期：即日起至 3 月 9 日止

時間：9：00～18：00

地點：國立中正紀念堂第一展廳

電話：(02)2391-7959

網站：<http://www.mediasphere.com.tw/andy-warhol/>

票價：全票 250 元、學生軍警票 200 元、優待票 120 元



劇場表演 (台北、台中、台南)

《維洛納二紳士》+《K24》傳奇再現

2009 年春天，台南人劇團將帶給觀眾青春洋溢、趣味盎然的新世代舞台體驗！

校園青春偶像愛情喜劇——《維洛納二紳士》。莎翁的愛情都市維洛納，吹過《羅蜜歐與茱麗葉》的淒風苦雨後，將進行一場雙生雙旦的四面擂台賽，各說各話的愛戀羅生門，莎翁經典的嘲諷試探包藏少年情愛的辛酸苦辣，是誰變心？是誰背叛？友情誰能肩並肩？愛情誰能手牽手？孰對孰錯？等你進場評斷！

主辦：台南人劇團

地點：台北、台中、台南

洽詢：06-2747-605

時間／地點／費用請至兩廳院售票網查詢 <http://www.artsticket.com.tw/>

輕鬆小品-「凡事往好處想」的遊戲

今天聽到中廣的廣播，來賓正在分享最近與孩子互動的遊戲…「凡事往好處想」的遊戲

媽媽問孩子：「今天上學發現，口袋裡的十元不見了，請往好處想…」

孩子回答：「還好不見的不是一百元…」

父親回答：「撿到的人一定很高興…」

媽媽問孩子：「今天上學後剛始下起大雨，請往好處想…」

孩子回答：「還好舅舅家住的近，可以幫我送傘…」

媽媽問孩子：「很用功的準備段考後，成績非常的不理想，請往好處想…」

孩子回答：「還好不是聯考…」

一邊聽著廣播一邊覺得這個遊戲很有趣，凡事往好處想，整個心情就變的不一樣了，這真的是一個很好的觀念，這個遊戲或許大家真可以用在生活中，道理不在懂不懂，只在做不做，改變就從此刻開始~ ☺